

# 特別展 みやこ 京のかたな

匠のわざと雅のころ

## 出品一覧・展示替予定表

2018年9月29日(土)～11月25日(日)

[主な展示期間] 前期：9月29日(土)～10月28日(日) 後期：10月30日(火)～11月25日(日)

※グレーの部分が展示期間です。  
 ※番号は図録番号です。展示順とは一致していませんので、ご了承ください。  
 ※指定名称には次の略称を用いています。  
 重要文化財…重文 重要美術品…重美  
 ※都合により展示作品および展示期間が変更されることがあります。

公式HP <https://katana2018.jp> 公式Twitter @katana2018kyoto

**京都国立博物館** 〒605-0931 京都市東山区茶屋町527  
 電話 075-525-2473 (テレホンサービス)  
 平成知新館(東山七条) KYOTO NATIONAL MUSEUM <https://www.kyohaku.go.jp/>

番号	指定	作品名称	員数	制作年	所蔵	前期		後期	
						9/29 10/14	10/16 10/28	10/30 11/11	11/13 11/25
<b>第一章 京のかたなの誕生(平安時代後期)</b>									
1	銘尽	(龍造寺本・観応二年写本)	1冊	南北朝時代 観応2年(1351)	佐賀県立図書館				
2	重文	銘尽(観智院本・応永三十年写本)	1冊	室町時代 応永30年(1423)	国立国会図書館				
3	重美	往昔抄(天文十六年写本)	1冊	室町時代 天文16年(1547)					
4	重文	前九年合戦絵巻	1巻	鎌倉時代 13世紀	国立歴史民俗博物館				
5	重文	後三年合戦絵巻 三巻のうち巻下 飛驒守惟久筆	1巻	南北朝時代 14世紀	東京国立博物館	巻替あり			
6	国宝	平治物語絵巻 六波羅行幸巻	1巻	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館				巻替あり
7	国宝	太刀 銘三条(名物三日月宗近)	1口	平安時代 12世紀	東京国立博物館				
8	重文	太刀 銘三条	1口	平安時代 12世紀	岐阜・南宮大社				
9	重文	太刀 銘宗(以下不明)	1口	平安時代 12世紀	福井・若狭彦神社				
10	重文	太刀 銘吉家作	1口	平安～鎌倉時代 12～13世紀	京都国立博物館				
11	重文	太刀 銘吉家作	1口	平安～鎌倉時代 12～13世紀	香雪美術館				
12	重美	太刀 銘有成(号石切丸)	1口	平安時代 12世紀	大阪・石切劔箭神社				
13		太刀 銘近村	1口	平安時代 12世紀					
14	重文	太刀 銘兼永	1口	平安～鎌倉時代 12～13世紀	刀剣博物館(公益財団法人日本美術刀剣保存協会)				
15		太刀 銘兼(以下切)	1口	平安～鎌倉時代 12～13世紀					
16		太刀 銘国永	1口	平安～鎌倉時代 12～13世紀					
17		太刀 銘国則	1口	平安～鎌倉時代 12～13世紀					
<b>第二章 後鳥羽天皇と御番鍛冶(鎌倉時代前期)</b>									
18	国宝	後鳥羽上皇像 伝藤原信実筆	1幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・水無瀬神宮				
19	重文	後鳥羽天皇宸翰消息	1幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・水無瀬神宮				
20	重文	熊野懐紙 後鳥羽天皇宸翰	1幅	鎌倉時代 正治2年(1200)	京都国立博物館				
21		承久記(慈光寺本)	1冊	江戸時代 17世紀	徳川ミュージアム				
22	重文	太刀 菊御作	1口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館				
23	重文	太刀 菊御作	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
24	重文	太刀 菊御作	1口	鎌倉時代 13世紀	林原美術館				
25	重文	太刀 菊御作	1口	鎌倉時代 13世紀	黒川古文化研究所				
26	重美	太刀 銘(菊紋)一	1口	鎌倉時代 13世紀					
27	重美	太刀 銘一 鏽下ニ菊花文ノ切付アリ	1口	鎌倉時代 13世紀	東建コーポレーション株式会社				
28		太刀 銘国安	1口	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館				
29		短刀 銘国安	1口	鎌倉時代 13世紀					
<b>第三章 粟田口派と吉光(鎌倉時代前期～中期)</b>									
30	重文	太刀 銘国友	1口	鎌倉時代 13世紀	愛知・熱田神宮				
31	国宝	太刀 銘久国	1口	鎌倉時代 13世紀	文化庁				
32	重文	太刀 銘国安	1口	鎌倉時代 13世紀					
33	重文	太刀 銘国清	1口	鎌倉時代 13世紀	株式会社小松安弘興産				
34	重文	太刀 銘国綱	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
35	国宝	太刀 銘則国	1口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館				
36	重文	太刀 銘国光	1口	鎌倉時代 13世紀	黒川古文化研究所				
37	重文	太刀 銘国吉	1口	鎌倉時代 13世紀					
38	重文	刀 銘左兵衛尉藤原国吉(号鳴狐)	1口	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館				
39		短刀 銘国吉	1口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館(永藤一氏旧蔵)				
40	国宝	短刀 銘吉光	1口	鎌倉時代 13世紀	立花家史料館				
41	国宝	短刀 銘吉光(名物後藤藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
42	重文	劔 銘吉光	1口	鎌倉時代 13世紀	愛知・熱田神宮				
43	重文	短刀 銘吉光(名物秋田藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館(永藤一氏旧蔵)				
44	重文	短刀 銘吉光(名物岩切長東藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館				
45	重美	短刀 銘吉光(号五虎退)	1口	鎌倉時代 13世紀					
46	重文	短刀 銘吉光(名物信濃藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	致道博物館				
47		短刀 銘吉光(名物鍋島藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀					

番号	指定	作品名称	員数	制作年	所蔵	前期		後期	
						9/29   10/14	10/16   10/28	10/30   11/11	11/13   11/25
48	重文	短刀 銘吉光(名物博多藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	文化庁				
49	重美	短刀 銘吉光(名物包丁藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
50	重文	短刀 銘吉光(名物前田藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	前田育徳会				
51		短刀 銘吉光(名物毛利藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館				
52		脇差 銘吉光(名物鯉尾藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
53	重文	薙刀直シ刀 無銘(名物骨喰藤四郎)	1口	鎌倉時代 13世紀	京都・豊国神社				
54		小太刀 銘吉光	1口	鎌倉時代 13世紀					
55		短刀 銘吉光	1口	鎌倉時代 13世紀	株式会社ニトロプラス				
56	重美	太刀 銘国定	1口	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館(浅田幸一氏寄贈)				
57		短刀 銘油小路忠家造/延文三年仲春	1口	南北朝時代 延文3年(1358)					
<b>第四章 京のかたなの隆盛(鎌倉時代中期—後期)</b>									
58	国宝	太刀 銘定利	1口	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館				
59		短刀 銘定利	1口	鎌倉時代 13世紀					
60	国宝	太刀 銘国行(号明石国行)	1口	鎌倉時代 13世紀	刀剣博物館(公益財団法人日本美術刀剣保存協会)				
61	重文	太刀 銘国行	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
62		短刀 銘国行	1口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館(永藤一氏旧蔵)				
63	重美	太刀 銘国俊(名物鳥養国俊)	1口	鎌倉時代 13世紀	徳川美術館				
64	国宝	太刀 銘来孫太郎作(花押)/正応五〇辰八月十三日(以下不明)	1口	鎌倉時代 正応5年(1292)	徳川美術館				
65	国宝	太刀 銘来国俊	1口	鎌倉時代 13~14世紀					
66	国宝	小太刀 銘来国俊	1口	鎌倉時代 13~14世紀	栃木・日光二荒山神社				
67	国宝	短刀 銘来国俊/正和五年十一月日	1口	鎌倉時代 正和5年(1316)	愛知・熱田神宮				
68	国宝	短刀 銘来国俊	1口	鎌倉時代 13~14世紀	黒川古文化研究所				
69		鑓 銘来国俊	1口	鎌倉時代 13~14世紀					
70	国宝	太刀 銘来国光 嘉暦二年二月日	1口	鎌倉時代 嘉暦2年(1327)	東京国立博物館				
71	国宝	太刀 銘来国光	1口	鎌倉時代 14世紀	九州国立博物館				
72	国宝	短刀 銘来国光(名物有楽来国光)	1口	鎌倉時代 14世紀					
73	重文	短刀 銘来国光(名物新身来国光)	1口	鎌倉時代 14世紀					
74	国宝	短刀 銘来国次	1口	鎌倉時代 14世紀					
75	重文	太刀 銘来国次	1口	鎌倉時代 14世紀					
76		鑓 銘来国次	1口	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館				
77	重文	短刀 銘光包	1口	鎌倉時代 13~14世紀	株式会社小松安弘興産				
78	重文	短刀 銘光包(名物乱光包)	1口	鎌倉時代 13~14世紀					
79	国宝	短刀 銘備州長船住景光/元亨三年三月日(号謙信景光)	1口	鎌倉時代 元亨3年(1323)	埼玉県立歴史と民俗の博物館				
80	重文	太刀 銘来国長	1口	南北朝時代 14世紀	山梨・恵林寺(武田信玄公宝物館)				
81		太刀 朱銘千代鶴国安 木屋〇研之(号次郎太刀)	1口	南北朝時代 14世紀	愛知・熱田神宮				
82	重美	太刀 銘守弘	1口	南北朝時代 14世紀	福井県立歴史博物館				
83	重美	太刀 銘藤嶋友重	1口	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館(浅田幸一氏寄贈)				
84	重文	太刀 銘了戒嘉元三年三月日/山城国住人九郎左(以下切)	1口	鎌倉時代 嘉元3年(1305)	愛知・熱田神宮				
85		薙刀 銘了戒子息久信作 徳治三年戊申十月六日	1口	鎌倉時代 徳治3年(1308)	徳川美術館				
86		刀 額銘了戒守能作	1口	室町時代 16世紀	香雪美術館				
87	重文	太刀 銘国村	1口	鎌倉時代 13~14世紀	出光美術館				
88	重文	太刀 銘国時	1口	鎌倉時代 13~14世紀	和歌山・紀州東照宮				
89		刀 銘九州肥後同田貫上野介	1口	桃山時代 16世紀	九州国立博物館				
<b>第五章 京のかたなの苦難(南北朝時代—室町時代中期)</b>									
90	重文	騎馬武者像	1幅	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館				
91	重文	真如堂縁起絵巻 三巻のうち巻下 掃部助久国筆	1巻	室町時代 大永4年(1524)	京都・真正極楽寺	巻替あり			
92	重文	十二類絵巻 三巻のうち巻中、巻下	2巻	室町時代 15世紀		中巻		下巻	
93	国宝	短刀 銘国光(名物会津新藤五)	1口	鎌倉時代 13~14世紀	株式会社小松安弘興産				
94		短刀 銘正宗	1口	鎌倉時代 14世紀					
95	国宝	刀 金象嵌銘長谷部国重本阿(花押)/黒田筑前守(名物庄切長谷部)	1口	南北朝時代 14世紀	福岡市博物館				
96	重文	刀 無銘伝長谷部	1口	南北朝時代 14世紀	黒川古文化研究所				
97	重文	短刀 銘長谷部国重	1口	南北朝時代 14世紀					
98	重美	太刀 銘長谷部国信(号からかしわ)	1口	南北朝時代 14世紀					
99	重文	短刀 銘長谷部国信 藤原友吉	1口	南北朝時代 14世紀	愛知・熱田神宮				
100		鑓 銘長谷部国信	1口	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館(野恵造氏・野壽二氏・鈴木美貴子氏寄贈)				
101	重文	短刀 銘信国	1口	南北朝時代 14世紀					
102	重文	短刀 無銘	1口	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館				
103	重文	太刀 銘信国	1口	南北朝時代 14世紀	和歌山・紀州東照宮				
104		刀 銘京信国十七世之孫筑之前州源茂包造之/宝暦十二季春吉日	1口	江戸時代 宝暦12年(1762)	福岡市博物館				
105	重美	短刀 銘平安城住光長/元亨二年二月日	1口	鎌倉時代 元亨2年(1322)	黒川古文化研究所				

番号	指定	作品名称	員数	制作年	所蔵	前期		後期	
						9/29   10/14	10/16   10/28	10/30   11/11	11/13   11/25
106	太刀	銘平安城長吉	1口	室町時代 15世紀	香雪美術館				
107	刀	銘村正	1口	室町時代 16世紀	刀剣博物館(公益財団法人日本美術刀剣保存協会)				
108	短刀	銘村正	1口	室町時代 16世紀					
109	重文	太刀 銘吉則	1口	室町時代 15世紀	岐阜・榊神社				
110	重美	短刀 銘三条吉則作	1口	室町時代 15世紀	香雪美術館				
111	太刀	銘吉次	1口	室町時代 15世紀	京都国立博物館(浅田京江子氏寄贈)				
112	重美	太刀 銘三条弥太守家/寿福門満軍勝	1口	室町時代 15世紀					
113	短刀	銘達磨	1口	南北朝時代 14世紀					
<b>第六章 京のかたなの復興(室町時代後期—桃山時代)</b>									
114		慶長以来新刀弁疑 鎌田魚妙著	1冊	江戸時代 安永8年(1779)	京都国立博物館				
115	重文	光徳刀絵図(毛利本・文禄三年) 本阿彌光徳筆	1巻	桃山時代 文禄3年(1594)	毛利報公会			巻替あり	
116		秀次公縁起絵巻	1巻	桃山時代 17世紀	京都・瑞泉寺			巻替あり	
117	重文	阿国歌舞伎図屏風	6曲 1隻	桃山時代 17世紀	京都国立博物館				
118		堀江物語絵巻 岩佐又兵衛筆	1巻	江戸時代 17世紀	京都国立博物館				
119	重美	刀 切付銘備州長船兼光 大町甚右門尉磨上之/嘉吉二年八月日 中心有之	1口	南北朝時代 14世紀					
120	重文	刀 銘本作長義天正十八年庚寅五月三日二九州日向住国広銘打/天正十四年七月廿一日小田原参府之時從屋形様被下置也 長尾新五郎平朝臣顯長所持	1口	南北朝時代 14世紀	徳川美術館				
121	重文	刀 額銘来国光/切付銘埋忠磨上之	1口	鎌倉時代 14世紀	京都国立博物館				
122		短刀 朱銘元和二 正宗/光徳(花押) (名物朱判正宗)	1口	鎌倉時代 14世紀					
123	重文	刀 金象嵌銘本多美濃守所持/義弘本阿(花押)(名物桑名江)	1口	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館				
124		短刀 銘国広(包丁正宗写)	1口	桃山時代 16世紀					
125		脇差 銘以南蛮鉄於武州江戸越前康継/骨喰吉光摸	1口	桃山時代 16世紀	東京国立博物館				
126	重文	鑓 銘城州埋忠作/文禄二年十二月日	1口	桃山時代 文禄2年(1593)	山形・上杉神社				
127		短刀 銘埋忠宗吉/慶長二年八月日	1口	桃山時代 慶長2年(1597)					
128	重文	刀 銘山城国西陣住人埋忠明寿(花押)/慶長三年八月日他江不可渡之	1口	桃山時代 慶長3年(1598)	京都国立博物館				
129	重美	刀 銘肥前国忠吉	1口	桃山時代 17世紀					
130	重美	脇差 銘武蔵大掾藤原忠広/寛永六年九月廿四日 切物明寿七十二才時 此忠広埋忠明寿弟子	1口	江戸時代 寛永6年(1629)	東京国立博物館				
131		刀 銘東山住美平/宗昌就	1口	江戸時代 17世紀					
132		刀 銘日州古屋之住実忠作/永禄九年七月廿二日	1口	室町時代 永禄9年(1566)					
133		刀 銘日州古屋住国広山伏時作(以下切)	1口	室町時代 16世紀					
134	重文	刀 銘慶長九年十一月吉日信濃守国広作/依賀茂祝重邦所望打之	1口	桃山時代 慶長9年(1604)	黒川古文化研究所				
135	重美	短刀 銘藤原国広造/沢田道門所持	1口	桃山時代 16~17世紀					
136	重文	刀 銘国安	1口	桃山時代 17世紀	東京国立博物館				
137	重文	刀 銘大隅掾藤原正弘/慶長十一年三月吉日	1口	桃山時代 慶長11年(1606)	東京国立博物館				
138	重文	刀 銘信濃守藤原国広造/越後守藤原国儔	1口	桃山時代 17世紀	和歌山・紀州東照宮				
139		刀 銘越後守藤原国儔	1口	桃山時代 17世紀	京都国立博物館				
140		刀 銘濃州関住兼定作(号歌仙兼定)	1口	室町時代 16世紀	永青文庫				
141		劔 銘肥後住人越前守藤原国次/貞享四丁卯歳十月吉日	1口	江戸時代 貞享4年(1687)	永青文庫				
142		刀 銘洛陽堀川住歳長	1口	江戸時代 17世紀	京都国立博物館(中山英子氏寄贈)				
143		短刀 銘濃州岐阜住大道/信濃守国広	1口	室町時代 16世紀	株式会社プレストシーブ				
144	重美	刀 銘伊賀守金道	1口	桃山時代 17世紀					
145		短刀 銘伊賀守金道	1口	桃山時代 17世紀	京都国立博物館(浅田幸一氏寄贈)				
146		刀 銘丹波守吉道/為内藤九朗右衛門代々	1口	桃山時代 17世紀					
147	重美	刀 銘越中守正俊	1口	桃山時代 17世紀					
148	重美	短刀 銘越中守正俊	1口	桃山時代 17世紀					
149	重美	刀 銘山城大掾藤原用恵国包/慶安元年八月吉日	1口	江戸時代 慶安元年(1648)	黒川古文化研究所				
150	重美	刀 銘用恵国包作	1口	江戸時代 17世紀					
151		刀 銘吉行	1口	江戸時代 17世紀	京都国立博物館(坂本彌太郎氏寄贈)				
<b>第七章 京のかたなの展開(桃山時代—江戸時代前期)</b>									
152	重美	刀 銘河内守藤原国助/寛永十九年二月吉日	1口	江戸時代 寛永19年(1642)					
153		刀 銘河内守国助	1口	江戸時代 17世紀					
154		刀 銘摂州住藤原助廣	1口	江戸時代 17世紀					
155		刀 銘津田越前守助廣 延宝三年二月日/井上真改 延宝三年二月日	1口	江戸時代 延宝3年(1675)					
156	重文	刀 銘津田越前守助廣/延宝七年二月日	1口	江戸時代 延宝7年(1679)					
157	重美	刀 銘於大阪和泉守国貞	1口	江戸時代 17世紀					
158	重文	太刀 銘井上真改/延宝五年八月日	1口	江戸時代 延宝5年(1677)	岡山・吉備津彦神社				

番号	指定	作品名称	員数	制作年	所蔵	前期		後期	
						9/29   10/14	10/16   10/28	10/30   11/11	11/13   11/25
159		太刀 銘粟田口住人善太夫忠繩／播州於姫路作之 刀身銘山城国稲荷大明神奉捧御剣／寛永十四年二月吉日	1口	江戸時代 17世紀	京都・伏見稲荷大社				
160	重文	太刀 銘粟田口一竿子忠綱 彫同作／宝永六年八月吉日	1口	江戸時代 宝永6年(1709)	京都国立博物館(伊藤勉氏寄贈)				
161		刀 銘粟田口近江守忠綱	1口	江戸時代 17世紀	京都国立博物館(浅田京江子氏寄贈)				
162		刀 銘平安城住正俊	1口	江戸時代 17世紀	和歌山・紀州東照宮				
<b>第八章 京のかたと入びと(江戸時代中期—現代)</b>									
163	重文	黒漆剣	1口	平安時代 9世紀	京都・鞍馬寺				
164	重文	革包太刀(号笹丸) 中身 太刀 銘□□国則宗(名物ニツ銘則宗)	1口	鎌倉時代 13世紀	京都・愛宕神社				
165	重文	太刀 銘□忠(名物藤丸・薄緑)	1口	鎌倉時代 13世紀	京都・大覚寺				
166	重文	太刀 銘国綱(名物髭切・鬼切)	1口	鎌倉時代 13世紀	京都・北野天満宮				
167	重文	太刀 銘北野天満天神豊臣秀頼公御造営之時／于時慶長十二丁未十一月日信濃守国広造	1口	桃山時代 慶長12年(1607)	京都・北野天満宮				
168	重文	刀 金象嵌銘永禄三年五月十九日義元討捕刻彼所持刀／織田尾張守信長(名物義元左文字)	1口	南北朝時代 14世紀	京都・建勲神社				
169	重文	剣 銘尚宗	1口	鎌倉時代 13世紀	京都・妙心寺				
170		クリス	1口	インドネシア 16~17世紀	京都・石清水八幡宮				
171	重文	太刀 銘大和則長	1口	鎌倉時代 14世紀	京都・泉涌寺				
172	重美	太刀 銘幡枝八幡宮藤原国広造／慶長四年八月彼岸	1口	桃山時代 慶長4年(1599)	京都・幡枝八幡宮				
173	重美	太刀 銘平安城住国路作／慶長拾七曆十月廿二日	1口	桃山時代 慶長17年(1612)	京都・御霊神社				
174		太刀 銘(菊紋)山城守藤原国清／寛永十年二月日	1口	江戸時代 寛永10年(1633)	京都・新日吉神宮				
175	重文	太刀 銘豊後国行平作	1口	平安~鎌倉時代 12~13世紀	京都・八坂神社				
176	重文	太刀 銘出羽大掾藤原国路 金具御大工躰阿弥／祇園社御太刀 承応三年甲午年九月吉日	1口	江戸時代 承応3年(1654)	京都・八坂神社				
177		剣 銘出羽大掾藤原国路 金具御大工躰阿弥／祇園社御剣 承応三年甲午年九月吉日	1口	江戸時代 承応3年(1654)	京都・八坂神社				
178		太刀 銘(菊紋)越中守藤原正俊／祇園社御剣 慶安二年正月吉日／奉寄進 松原長左衛門尉正俱	1口	江戸時代 慶安2年(1649)	京都・八坂神社				
179		刀 銘鎮国神器伯耆国大柿宮本能登守菅原朝臣包則／明治元年十月八日奉稲荷社納稲荷神山剣石百日參籠シテ謹鍛之	1口	明治時代 明治元年(1868)	京都・伏見稲荷大社				
180		祇園祭礼図屏風	6曲 1双	江戸時代 17世紀	京都国立博物館		右隻		左隻
181		長刀 銘平安城住三条長吉作／大永二年六月三日 切付銘去年日蓮衆退治之時分捕仁仕候於買留申奉寄附感神院江所也願主江石塔寺／之麓住鍛冶左衛門太郎助長 敬白 天文六丁酉歳六月七日	1口	室町時代 大永2年(1522)	長刀鋒保存会				
182		長刀 銘(裏菊紋)和泉守藤原金道／(菊紋)大法師法橋来三品栄泉 延宝三年二月吉日	1口	江戸時代 延宝3年(1675)	長刀鋒保存会				
183		橋弁慶山牛若丸人形	1軀	室町時代 16世紀	橋弁慶山保存会				
184		橋弁慶山牛若丸人形太刀 銘(枝菊)近江守源久道／宝暦七年丁丑五月日	1口	江戸時代 宝暦7年(1757)	橋弁慶山保存会				
185		篆額原字「伏見義民之碑」 三条実美筆	1幅	明治時代 明治20年(1887)	京都・御香宮神社				
186		伏見人形 布袋	7軀	明治時代 19~20世紀	京都府(京都文化博物館管理)				
187		伏見人形図 伊藤若冲筆	1幅	江戸時代 18世紀					
188		短刀 銘山城国幡枝寓朝尊	1口	江戸時代 19世紀					
189		太刀 銘平安駒井法眼慶任作	1口	江戸時代 19世紀					
190		脇差 銘正三位有功作／癸丑秋五十之内	1口	江戸時代 嘉永6年(1853)					
191		太刀 銘寅二月有文有任奉相槌／為法住大徳作之 刀身銘神代よりはきそめまして身をさらぬ太刀こそ長きまもり也けれ正三位有功造并詠	1口	江戸時代 19世紀					
192		脇差 銘(忠以花押)	1口	江戸時代 18世紀	兵庫・姫路神社				
193		短刀 銘大阪住高橋晴雲子信秀七十五歳作／於京都帝国大学鍛之 大正六年十二月吉日	1口	大正時代 大正6年(1917)	京都国立博物館(株式会社 esword寄贈)				
194		刀 銘於舞子別邸 稠助／以一文字傳 予非鍛冶事務余暇用日出 丸古釘慰造有不折不曲徳	1口	明治時代 20世紀					
195		刀 銘舞子有柄川宮庭前／明治四十三年十一月吉祥日 正次謹作	1口	明治時代 明治43年(1910)	東京国立博物館				
196		太刀 銘立命館義一作／乙酉年二月日	1口	昭和時代 昭和20年(1945)	京都国立博物館(下間基子氏寄贈)				
197		刀 銘蕪城正峯処女作昭和十七年八月日／於洛北衣笠山辺立命館鍛錬場傘笠亭	1口	昭和時代 昭和17年(1942)					
198		太刀 銘加賀住両山子正峯作之／甲寅年二月日	1口	昭和時代 昭和49年(1974)					
199		直刀 銘傘笠正峯作之／戊辰年八月日(七星剣写)	1口	昭和時代 昭和63年(1988)	白山市立博物館				
200		太刀 銘備前国包平作／傘笠正峯作之 平成八年十二月日(大包平写)	1口	平成時代 平成8年(1996)					